



Tirsdag 8. februar 2022

DEN STORE SKOLEKINODAGEN



DEN STORE SKOLEKINODAGEN

Tirsdag 8. februar 2022



Vi ønsker alle elever med lærere velkommen til Den Store Skolekinodagen!

Vi gleder oss til Den Store Skolekinodagen, og håper dere gjør det samme. Her er det muligheter til å gjøre skoledagen litt annerledes, men slett ikke mindre lærerik. Vi er stolte av å kunne tilby filmer for alle aldersgrupper, og som kan brukes i mange sammenhenger.

Film er magi! Film er underholdning, samtaleemne, informasjon, glede, sorg, latter, skrekk, virkelighet, fiksjon og så mye annet. Mange av filmene som blir vist på kino kan være gode undervisningsverktøy som kan være til hjelp når en har fokus på forskjellige temaer og fag.

Film & Kino lager studieark til relevante barn- og ungdomsfilmer. Studieark til mange av filmene kan hentes fra følgende link: www.skolekino.no

Billettpris kr 35,-

Lærere og assistenter går gratis.

Billetter til oppsatt program kan reserveres ved å sende e-post til skolekinodag-koordinator lennart.andre.tveita@nfkino.no.

Aldersgrenser:

6 år - tillatt for alle barn sammen med voksne

9 år - barn ned til 6 år sammen med voksne

12 år - barn ned til 9 år sammen med voksne

15 år - unge ned til 12 år sammen med voksne

På Den Store Skolekinodagen tilbyr vi et variert og spennende skolekinotilbud, blant filmene som vises er:

FILMLISTE

PASSER FOR BARN:

Tre nøtter til Askepott

Ekkliene

Aksel

Lise & Snøpels – Venner for alltid

Clifford – Den store røde hunden

Familien Voff - alle trenger en venn

Snødronningen

Tottori! – Sommeren vi var alene

Clue: Maltesergåten

ALDERSGRENSE:

6 år

Tillat for alle

Tillat for alle

6 år

6 år

Tillat for alle

6 år

6 år

9 år

PASSER FOR UNGDOM:

Verdens verste menneske

Coda

Lille Mamma (fransk)

Flukt

Aksel

Flukten over grensen

Clue: Maltesergåten

Den største forbrytelsen

Psychobitch

Alle utlendinger har lukka gardiner

Greta

Vi blir hjemme

Nattebarn

Ingenting å le av

Gagarine (fransk)

ALDERSGRENSE:

12 år

Tillat for alle

Tillat for alle

12 år

Tillat for alle

9 år

9 år

12 år

12 år

12 år

Tillat for alle

Tillat for alle

15 år

9 år

9 år



TRE NØTTER TIL ASKEPOTT

Astrid Smeplass spillefilmdebuterer i hovedrollen som Askepott, med seg har hun et stjernespekket og fargerikt skuespillerlag. Det blir et heseblesende ritt, briljant bueskyting og selvfølgelig – slottsball med vanvittige kjoler og en solid porsjon magi.



SNØDRONNINGEN

En natt sender den onde Snødronningen Nordavinden feiende mot byen, for å fryse verdens siste trollmann til is og røve ham bort. Trollmannens familie splittes i den isnende stormen.

Flere år senere får trollmannens modige datter, Gerda, vite at hun har en bror, og at Snødronningen har bortført også ham! Gerda legger ut på en farefull ferd for å redde broren.



FLUKTEN OVER GRENSEN

Det er desember 1942, og fire barn er på flukt. Sarah og Daniel er jøder og skal sendes ut av landet. De har gjemt seg i kjelleren til Otto og Gerdas familie, men nå er de oppdaget og foreldrene arrestert. Otto og Gerda bestemmer seg for å hjelpe sine nye venner. Gjennom snøtunge skoger flykter de fire barna fra tyske soldater. Målet er å komme seg til Sverige. Det blir en flukt på liv og død.



FAMILIEN VOFF - ALLE TRENGER EN VENN

Hele familien Voff drar på sommerferie til hytta ved sjøen. Den lille valpegutten Småen gleder seg fælt til å bruke ferien på å leke med alle sine storesøsken!



CLIFFORD - DEN STORE RØDE HUNDEN

Emily sliter med å passe inn på skolen. Hun finner lykken i en liten rød hundevalp, som umiddelbart ønsker å bli hennes beste venn. Hunden får navnet Clifford, men er ingen vanlig hund. Han slutter ikke å vokse, og plutselig har Emily ansvaret for en gigantisk rød hund!



EKKLIENE - VELKOMMEN TIL SØPPELDYNGA

En liten landsby har et stinkende problem: Den lokale søppeldynga. Noe må skje! Derfor har den 11-årige Max, som er sønnen til byens borgermester og hans ambisiøse kone, satt i gang et topp hemmelig samarbeid med den sprø professoren Skumversen og hans niese Lotte om å lage en maskin som kan løse det stinkende problemet. Men hva i alle dager er det som skjer? For de spiser jo søppel som om det skulle vært godteri!



LISE & SNØPELS - VENNER FOR ALLTID

Av naturlige årsaker kunne de to aldri blitt venner nede på jorda, men for å lykkes på reisen gjennom denne merkelige nye verdenen, så blir de to nødt til å samarbeide. Og i dyrehimmelen, hvor dyr ikke lenger kan spise hverandre og hvor de er frigjort fra sine naturlige instinkter, oppdager Lise hvor mye hun faktisk har til felles med Snøpels. Sammen legger de ut på et fantastisk eventyr, og på veien utvikler de to et vennskap som er like vakkert som det er usannsynlig.



TOTTORI - SOMMEREN VI VAR ALENE

Veien blir til når vi går oss vill. Vega (8) og Billie (4) er på fjelltur med Pappa når ulykken inntreffer: Han ramler ned i en fjellsprekk og skader seg. Dermed må jentene forsøke å finne veien tilbake for å hente hjelp. På ferden møter de ville dyr, store og små utfordringer og de må lære å temme sin egen frykt. Og kanskje de to klarer å hjelpe Pappa på egenhånd?



CLUE: MALTESERGÅTEN

Samme dag som Cecilia og Une møter Leo for første gang dukker et lik opp på stranda i Skutebukta.

Sammen begynner de tre ungdommene å nøste i trådene til det som skal vise seg å bli CLUE-gjengens aller første mysterium.



AKSEL

Filmen skildrer dramatiske hendelser i utforløypene, opp- og nedturen i livet utenfor bakken og kampen mot en kropp som sliter med å tåle belastningene. "Aksel" gir et unikt innblikk i en eventyrlig og spektakulær idrettskarriere, og ikke minst i en karriere som går mot slutten, i en film om viljestyrke, frykt og samhold.



GRETA

Greta Thunberg, a 15-year-old student in Sweden, started a school strike for the climate as her question for adults was, if you don't care about my future on earth, why should I care about my future in school? Within months, her strike evolved into a global movement as the quiet teenage girl on the autism spectrum becomes a world-famous activist.



DEN STØRSTE FORBRYTELSEN

Den største forbrytelsen er en storslått og dramatisk film basert på virkelige hendelser som strekker seg fra 30-tallet til fredsdagene i 1945. Fortellingen om familien Braude står i sentrum for handlingen i filmen. En vanlig norsk arbeiderfamilie som inntil disse skjebnesvangre dagene hadde levd sine liv i trygghet på Grünerløkka. Der levde de med sine drømmer for livet og ambisjoner for fremtiden, men fikk sin skjebne beseglet av det faktum at de var jøder.



VI BLIR HJEMME

Uansett om du er en trettenåring fra Frankrike, en niåring fra USA eller en nittenåring fra Brasil kan du rives mellom samme frustrasjon og håp om at pandemien snart er over. De unge menneskene vi møter i filmen må tilpasse seg mange forandringer som følge av viruset. Parallelt med covid-19 oppstår det store eksistensielle spørsmål om hvilken verden vi egentlig lever i.



LILLE MAMMA

Lille mamma er en ny, kritikerrost filmperle fra den franske regissøren av Portrett av en kvinne i flammer, Céline Sciamma. I denne filmen vender hun tilbake til sine nydelige skildringer fra barnas verden, slik hun har vist at hun er en mester i å gjøre i sine tidligere filmer Vannliljer, Tomboy og Girlhood.



INGENTING Å LE AV

Kasper Berntsen (40) er en vellykket stand-up komiker, som har alt han kan ønske seg. Han kjører faste show på Oslos beste klubber, har en perfekt kjæreste og trives svært godt i rampelyset. Men så mister han grepet og en dag endrer alt seg.



GAGARINE

Sammen Diana og Houssam med vennene sine forsøker Youri Youri å forhindre ødeleggelsen av det byggverket han anser som sitt «romskip». Verdensromreferansene er mange, for filmen trekker tross alt paralleller til navnet bak Gagarine-bygget: Den kjente kosmonauten Yuri Gagarin. Gagarine er en introspektiv og drømmende filmfortelling som viser hvor lett man kan dømme både folk og samfunn ut i fra bygningene de lever i.



NATTEBARN

Petter og Sverre ønsker å møte andre som sliter, og tar med seg kamera ut i Oslos nattetimer. Utstyrt med en god dose naivitet og spontanitet, ender de opp i uforutsigbare situasjoner sammen med ulike mennesker som etterhvert blir en del av filmen. Gjennom å lære om disse menneskenes livssituasjon, settes det i gang en terapeutisk prosess for Petter.



PSYCHOBITCH

Frida er tiendetrinns outsider, og de andre på skolen reagerer med vantro på hvor annerledes hun tillater seg å være. Men hvilke sider av denne oppførselen er kontrollerte og hvilke sider er det hun ikke klarer å holde styr på?



ALLE UTLENDINGER HAR LUKKA GARDINER

Alle utlendinger har lukka gardiner er en film om hvor jævlige og vidunderlig det er å være forelsket, samtidig som det også er en historie om vennskap, savn og kjærlighet, om selvstendighet og løsrivelse, og om det å være ungdom i Norge og verden i dag. Filmen er basert på Maria Navarro Skarangers debutroman ved samme navn.



FLUKT

For første gang forteller Amin sin historie om flukten fra Afghanistan til Danmark. Amins oppgjør med fortiden tar ham tilbake til en lykkelig barndom i 1980-tallets Kabul, med a-ha på walkman-en og Jean Claude Van Damme-plakat på gutterommet. Men også minnene om en nådeløs borgerkrig, som forvandler den trygge hverdagen til en krigssone og splitter hans familie.



CODA

Sytten år gamle Ruby (Emilia Jones) er den eneste hørende i en ellers døv familie. Hun er det som kalles en CODA - Child Of Deaf Adults. En stor del av Rubys liv dreier seg rundt å være oversetter for sine foreldre (Marlee Matlin, Troy Kotsur), og å jobbe på familiens fiskebåt hver dag før skoletid sammen med sin far og bror (Daniel Durant). Men da Ruby blir med i skolekoret, oppdager hun et musikk- og sangtalent utenom det vanlige, samtidig som hun begynner å falle for sin sangpartner Miles (Ferdia Walsh-Peelo).



VERDENS VERSTE MENNESKE

Kjæresten hennes, Aksel (Anders Danielsen Lie) – litt eldre, og en suksessfull tegneserieskaper – vil at de skal stifte familie, men Julie holder igjen. En kveld sniker hun seg inn på en fest hvor hun treffer en ung og sjarmerende fyr (Herbert Nordrum). Snart har hun forlatt Aksel og kastet seg inn i nok et forhold. Julie kjemper for å holde alle dører åpne, men finner snart ut at noen livsvalg allerede ligger bak henne.